









## ترقيات وعلاوات لموظفي رئاسة الوزراء ومجلس الوزراء

عبدالله مبارك عويضان ، محمد ناصر الهلوان ، سرحان رحيل الظفيري ، محمد عبدالله الصفرور ، محمد كعيد الظفيري ، احمد محمد نادريان ، السيد علي السيد حجازي ، عريم

قنور منصور العازمي ، مرتضى محمد رضا نصير ، هزاع نشمي هزاع الظفيري ، سعود سليمان العذاب ، علي خلف فريخ ، ابراهيم محمد

العقلة ، السيد ابو الليل محمد ، سامي حود المزني ، محمد حسين عدس ، محمد عباس حسن ، فليح هاشل علي العازمي ، عبدالله نجمان

المطيري ، نصر عبد الرزاق منصور ، علي حسن دراي ، فضل الله عبد الرحيم طاهري ، يار محمد بن دار ،

ربيع السيد احمد ، عباس عبدالله الكندري ، صالح علي عليان ، سعيد احمد جمعة ، محمد أسامة وهبي ، ناصر مضي الحسين ، علي عبيد

السيد احمد عبد الرحيم ، سعد عجنان مطلق العازمي ، سعد باجيل الشوري ، حسن علي بهدي ، عادل عبدالله السمحان ، بخيت ذكرى شحاته ، جدران احمد الكشاش ، رشاد عبادي محمد ، محمد جمعة

محمد ، بركات حسين بركات ، وضحة مرزوق سليم ، بلقي عايد الماجدي ، سالم احمد عوض باحشوان ، كاظم احمد حسين ، محمد محفوظ ابراهيم ، ماسي

عاكول لطيف ، محمود علي محمد ، فتحي يوسف علي ، خلف ابراهيم السمان عبد الجواد ، احمد محمود الجعب ، علي عبد المحسن طعين ، حسن عبدالله حسن ، اسماعيل جامع صالح ، عبدالله جاسم محمد ، سليم

محمد عبد المجيد ، جمال داود سعيد ، صالح محمد درويش ، داخل راشد محمد ، محمد محمد جاكيتي ، ابراهيم محمود عبد المنعم ، احمد الحسن بن حداد ،

الرزاق احمد الياسين ، محمد فتحي جمعة ، محمد عاطف حسين ، علي حسن احمد ، صالح ناصر سمود العازمي ، علي صفر حسين عباس ،

عبدالله محمد المريف ، انور جاسم الياسين ، بدر يوسف الصقر ، وليد يعقوب العنزي ، احمد ناصر محمد الحريتي ، خلف مذكر طلق العتيبي ،

علي الهادي ورده ، خالد احمد عبدالله ابو قريص ، راضي مبارك راشد الزيد ، فوزية ابراهيم زيدان ، موسى داود يعقوب الوعري ، عادل حجي الحجي ، احمد نهار غنيم

الحسيني ، طالب سعيد العنزي ، ابراهيم سيف ، محمد عبد الوهاب الجميل ، حسن احمد ابو خالد ، عبد الهادي علي سليم علي ، سناء

عبدالعزيم احمد ، فوزية مطر ناصر المطر ، ابتسام سليمان بو طيطان ، سهيلة عبد العزيز الفرخان ، حصة

حمد عثمان حمد ، فوزية مجرن احمد احمد ، محمد ابراهيم حسن ، تاقب محمود نحاتي ، عفاف عبد المجيد عبد الرسول ، تيسيرة سعيد

محبوب ، ثانيا : مجموعة الوظائف الحرفية سعيد محمود المدني ، محمد سعيد

ثالثا : مجموعة وظائف الخدمات عبد الرحمن احمد حبيب ، عبدالله عيسى المسري ، مصطفى احمد محمد ، محمد سعيد عبد الرحيم ،

محمد عبدالله احمد ، محمد صالح زمان ، علي احمد الكندري ، علي حاجيه ابو زهر ، يوسف محمد الكندري ، ايوب احمد ملك ، عبد

الهادي باقر سبهان ، حسن محمد حسين ، ثابت ناصر صالح ، شاكر محمود اسماعيل ، محمد حمود شهد ، علي نايف يحيى ، حمد سالم

ذياب الخشتي ، حسن علوي المقدي ، علي عوض باعليان ،

عبدالله عبد العزيز الفليح ، عالية عبد الرحمن المشاري ، نوال عباس القلاف ، انور جاسم محمد الياسين ، ناصر سعد محسن المرشاد ، سليمان

صالح الزايد ، نبيلة الاسود ، عبد الرزاق عبدالله الماص ، عبد الرحمن احمد الشيخ ، علي محسن الحفيظ ، سمود عبدالعزيز السمحان ، وسمية

شافي الخشاب ، وليد عبد الوهاب الزواوي ، ابتسام عيسى اللوقاني ، نرجس ناصر حجي المشوم ، بيان

علي سليمان المجادي ، منى فيصل جاسم الريمعان ، نعيمة حبيب البلوشي ، عبد الله فهد الخليفة ،

خالد علي الاذينة ، ابراهيم عبدالله الصقر ، السيد حافظ علي رجب ، محمد السيد درويش ، عادل حمزة

جراغ ، سليمان كلندر ، سالة عباس الفضيل ، ليلى علي البلوشي ، نوره مجيد الماجد ، محمد عبد الرحمن

الفريب ، فوزية سليمان السمحان ، محمود محمود امين ، عبدالله حسين العباد ، مجده فريد فهمي ، محسن

منصور محسن الشمري ، حسن اسماعيل احمد اسماعيل ، حمود مزيد خلف العدواني ، وليد علي

المرزوقي ، محمد حمد عثمان عيدان ، سمود عبد العزيز العكاري ، بدر بشير التصيب ، سالم

حسن احمد الغيث ، يعقوب ابراهيم الريمعان ، وقيان يوسف الوقيان ، بدر وسمي الوسمي ، عبداللطيف

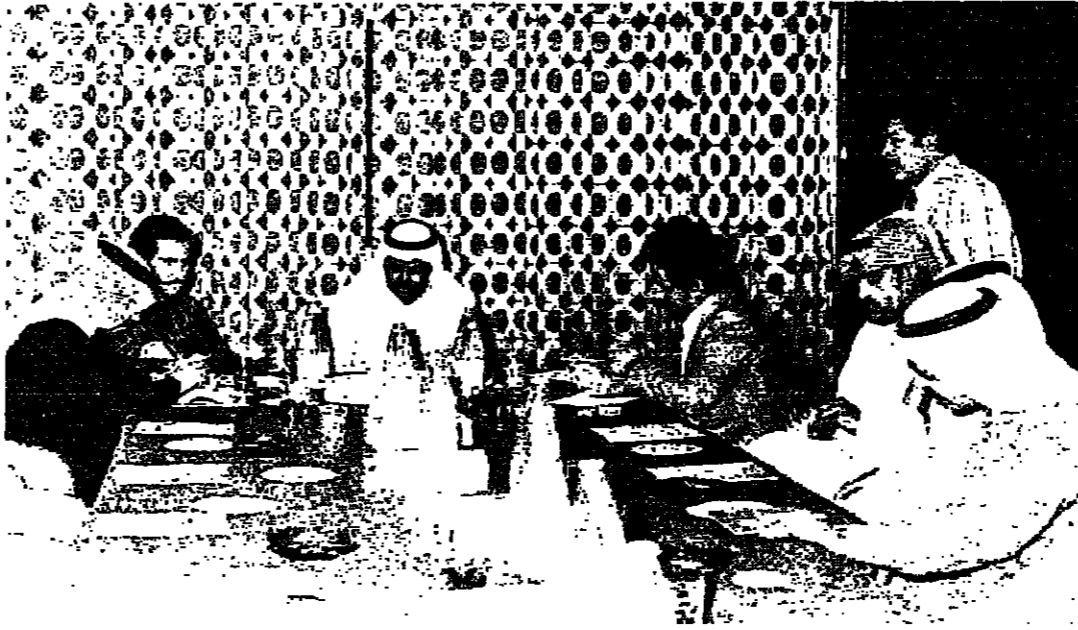
الملك ، مبارك ناصر براك ، مرزوق حمود سميران ، سميرة يوسف الخترش ، حامد سيد علوي ، خالد

غانم الفاسم ، عبدالله خالد المبيدان ، احمد مصطفى عبد الرحمن ، محمد عبد الرحمن حسن ،

قاسم خليل صالح علي ، خليفة حمود المسعيد ، حمد علي الريمج ، اسماعيل محمد سكين ، مهد دياب

العصبي ، هيا عبدالله السند ، عبد

## ندوة لرئيس نقابة موظفي البنوك حول سلم الدرجات الوظيفية



جانب من الندوة الصحافية ..

رفض لجنة البنوك لعرض سلم الدرجات على النقابة ، وعن رد النقابة من ان اتفاقية ١٩٧٦ الفت كل الاتفاقيات السابقة . وحول ما اذا كانت هناك نية للقيام باضراب على نحو ما جرى عام ١٩٧٤ قال ان النقابة تعمل جاهدة على ان تسود علاقات الود الطيبة ، ويكون القانون هو الحكم الوحيد في ايجاد حلول عادلة لاي منازعة عمالية .

بالاتفاقية في الموعد المحدد ، بحجة ان ابحاثها في هذا الشأن مستمرة . ثم عرض رئيس النقابة ما اسفرت عنه المفاوضات في اللجنة الفرعية من وضع برنامج تنفيذي من ثلاث نقاط هي زيادة رواتب العاملين بنسب معينة ، تعهد البنوك بوضع نظام قانوني ، واعطاء لجنة البنوك فرصة تكفي ليبحث سلم الدرجات . وأوضح موقف البنوك بعد وضع النظام القانوني ، وموقف النقابة من سلك البنوك ، وتحدث عن سبب

عقد رئيس نقابة موظفي ومستفهمي البنوك ندوة أمس تحدث فيها عن المراحل التي مر بها سلم الدرجات الوظيفية للعاملين في البنوك ، وذكر ان فكرة هذا السلم جاءت على شكل مطلب عمالي للنقابة في عام ١٩٧٤ ، والتزمت البنوك ، بمقتضى لاجتهاد ، بوضع نظام قانوني لنواحي العمل باتفاقية ابرمت بين النقابة ولجنة البنوك . الا ان البنوك لم ترق بتتفيذ تعهداتها

## مجلس الوزراء

واطلع المجلس على تقرير وزارة المالية الخاص بتعديل التكلفة الاجمالية لبعض مشاريع وزارة الكهرباء والماء والتي سبق اعتمادها ووافق على تعديل هذه التكاليف . ووافق على نقل اختصاص الاشراف على مكتب مقاطعة اسرائيل من وزارة المواصلات الى الادارة العامة للجمارك بوزارة المالية . كما وافق على تقرير المؤسسة العامة للموانئ ، يتعلق بتقييم الموجودات المنقولة وغير المنقولة للمؤسسة . ووافق كذلك على المشاركة في المؤتمر الثاني لوزراء العدل العرب على ان يراس وفد الكويت وكيل محكمة الاستئناف العليا السيد عبدالله العيسى ..

تتمه المنشور ص ٣ الاتفاقية واحالها الى الديوان الاميري . نظام اهلاك الدولة وقال الوزير ان المجلس ناقش توصية اللجنة التشريعية الوزارية بشأن التعديلات الخاصة بنظام اهلاك الدولة . واحال التعديلات بعد الموافقة عليها الى الديوان الاميري . كما وافق على الدراسة المقدمة بشأن اللائحة المالية المعدلة لوزارة الخارجية واحالها الى الديوان الاميري . ووافق على مشروع مرسوم بتحديد الجبركية على كافة انواع السجائر والتبغ المستورد واحالها الى الديوان الاميري .

## حريق - انفاد ١٠٥

### خدمات الهاتف

٠٢٢  
٠٢٦  
٠٢١  
٠٢٣  
١٠١  
١١٧  
١١٦  
٨١٠٠٠٠  
٦١٠٠٠٠  
٥١٠٠٠٠  
٧١٠٠٠٠  
٩١٠٠٠٠  
٤٣٣١٩٩  
١١٧  
٨٧٠٠٠٠

مطال  
قسم الشيوخ  
قسم السالمية  
قسم الزمة  
قسم القروانية  
قسم الفصحيل  
قسم المدينة  
قسم فلكا  
قسم المصبيحات  
ن داخل المنطقة  
ت البريد  
ت الترميمات

### الشرطة

بدالة

ت النجدة

ت المرور

### المستشفيات

٤٢٣١٢١  
٨١٢٠٠٠  
٨١١٥١١  
٨١٤٠٠٠  
٤٣٣١١١  
٦١١٥٥٥  
٦١١٥٣٣  
٦١١٥٣٣  
١ ( خطوط )

### مراكز الاسعاف

٩١١-٨٩  
٩١١-٨٩  
٥٥٣٧٧٩  
٧٣٥٢٩٢  
٧٣٥٢٩٢  
٧٣٥٠٠١  
٥١٠٨٥٤  
٦١٢٠١١  
٤٣٨٤٨٤

### طوارئ الكهرباء

هواتف مراكز خدمات طوارئ الكهرباء  
٤٤٠٥٩٦ - ٤٤٠٥٩٦  
٥٥٠٧٠٤ - ٥٥٠٧٠٤  
٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩  
٧١٠٣٦٩ - ٧١٠٣٦٩  
٧١١٥٣٨ - ٧١١٥٣٨  
٩١١٢٣٣ - ٩١١٢٣٣

بل والنفطاس

الساحلي

دالة

نشيخ

### طوارئ الماء

٨١٠٣٤٦  
٦١١٥٣٤  
٨٧٠٥١١  
٩٨٣٠٦٦

الشيخ

غات

ي

## شكر على تعازي

محمد عبداللہ الخنيني وجميع عائلته الخنيني

يتقدمون بخالص الشكر والتقدير إلى كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم  
الغالي المرحوم

عبدالله محمد الخنيني

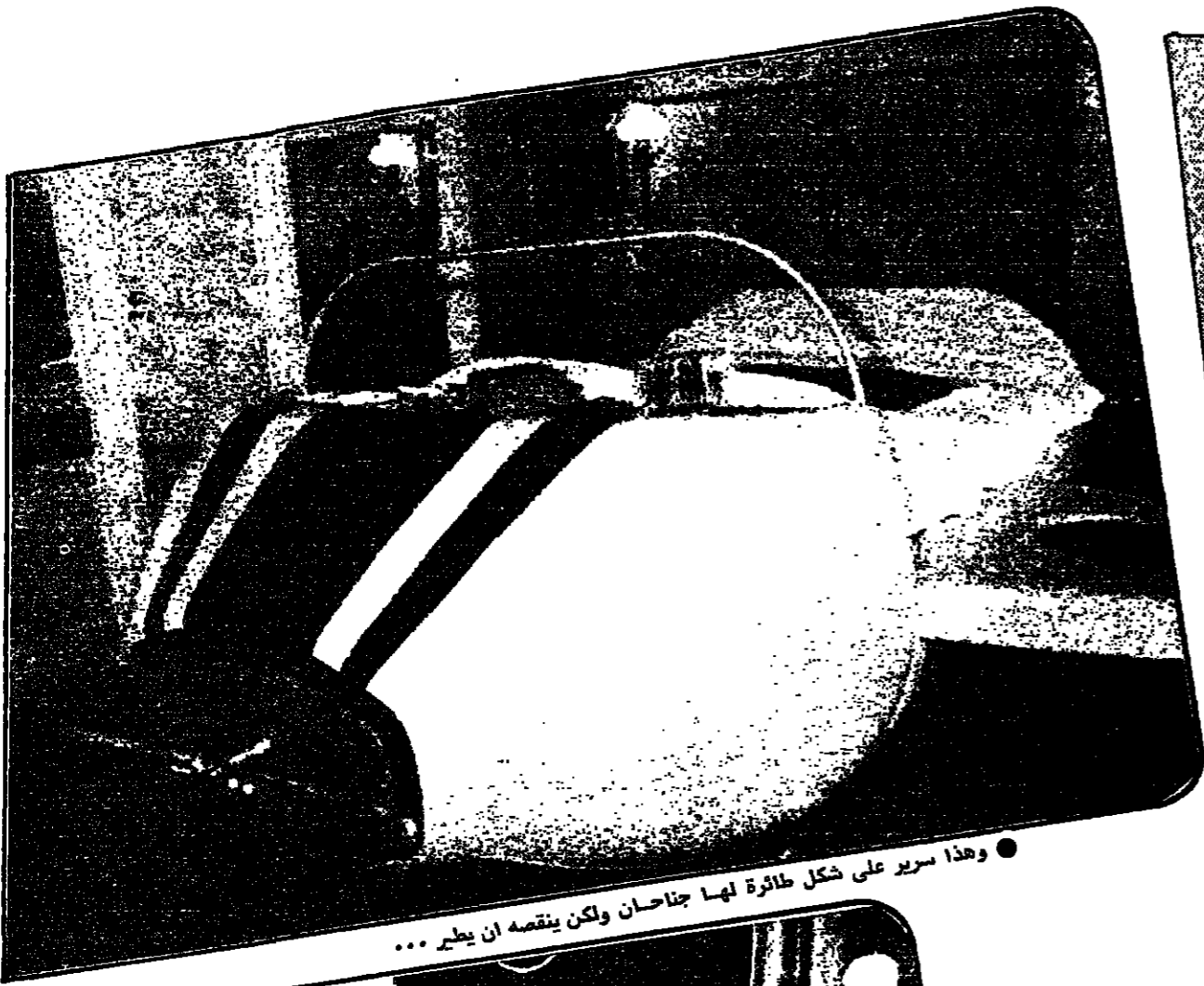
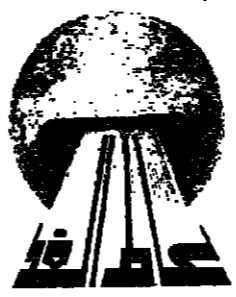
سواء بالحضور شخصياً أو النشر بالصحف أو بإرسال البرقيات  
راجين من الله العلي القدير أن لا يريهم مكروهاً  
بعزیز لديهم .

إن شاء الله وإنا إليهم راجعون

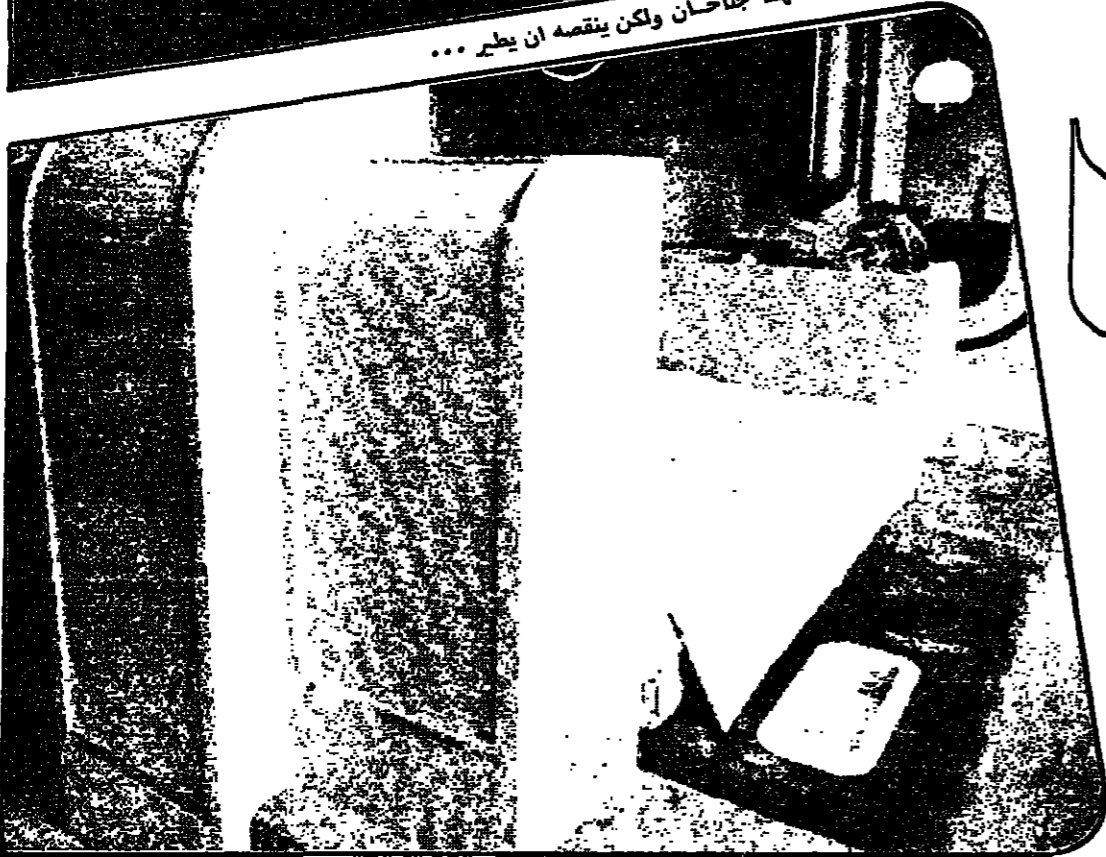






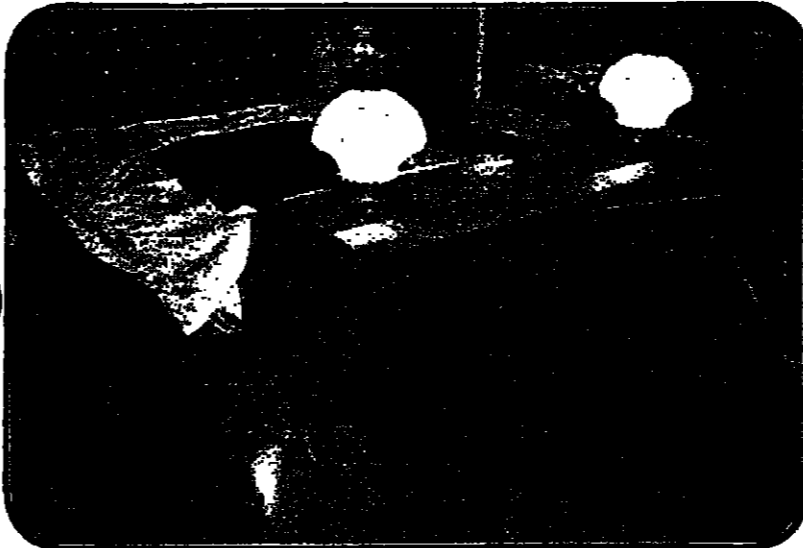


● وهذا سرير على شكل طائرة لها جناحان ولكن ينقصه ان يطير ...

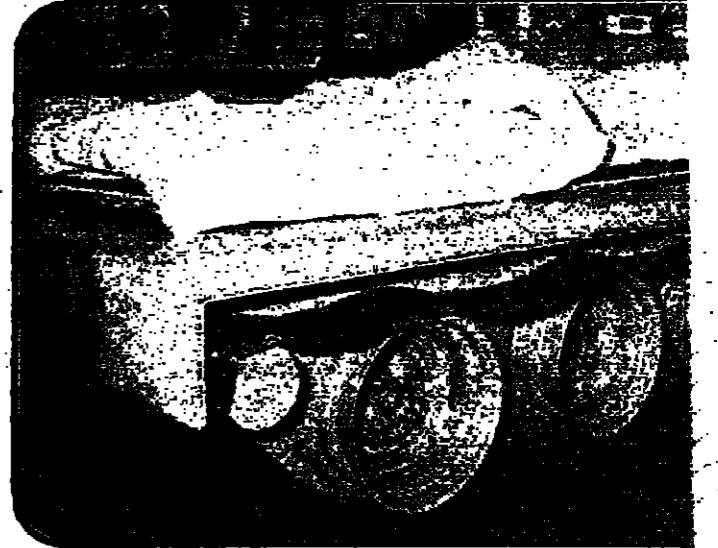


● سرير عبارة عن خزانة تنفتح وله دواليب صغيرة وموتور لتحريكه في أي اتجاه

## عصر الفضاء

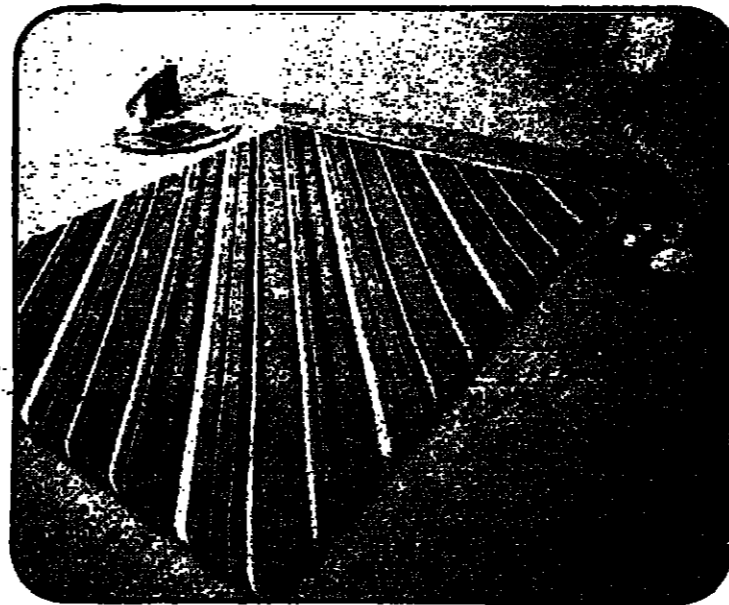


● سرير لسائق السيارة الذي لا يطيق مفارقتها في الليل أو النهار ...



شق الدبابة والحياة العسكرية فهذا سرير على شكل دبابة بجنزير

## مايم تقوم على علم النفس ومتطلبات الانسان



● فراش وشر ورقيق جدا على الطراز الياباني .. ويستيز انه مريح ايضا .



نموذج لسرير على شكل مركبة فضائية من ناسا

## هذه الآلة تبين لك كيف تبدو في كبرك؟



● الى اليسار صورة منقطع في سن ٢٥ سنة ، والى اليمين حينما يصل الى سن ٥٦ سنة .



لقد اعتدنا ، عزيزي القارئ ، ان نزودك بالاخبار الفريدة والظريفة ، خاصة تلك التي تتعلق بالخيال العلمي الذي يتحول الى حقيقة . هادفين ان نؤكد ، او نطمح على اتصال مستمر باخبار التقدم العلمي والانجازات التكنولوجية . وسيرا على هذه العادة ، نقدم لك خبرا في غاية الاثارة والظرفية .

الخير ... يبدأ بالتحدث عن صانعه فيقول : ان ناسي بيرسون ، الملقبة من العمر ٣١ سنة ، تعرف كل ما يتعلق بالمرور ، ومعرفتها هذه ستفتح امامها مجال الاثراء وحياسة الاموال . ان لديها رسما تصميميا لواحد من اغرب الاختراعات في هذا القرن - سيارته ... وخلال فترة لا تزيد عن ستة شهور سيتحول الرسم التصميمي الى آلة متكاملة ستكون الاولى من نوعها .

استرليني ، وذلك لتسديد بعض تكاليف التطوير .

**البوليس**

مجالات استخدام آلة العمر كثيرة . بها سيتمكن جراحو التجميل من اطلاق زياتهم على الصورة التي سيكونون عليها بعد العملية . كما ان محلات مستحضرات التجميل ومستشاري الجمال يمكنهم استخدام الآلة للتنبؤ بمناطق المشاكل . وسيتمكن البوليس من انتاج الصور الأخيرة للمراهقين من وجه لعدالة منذ ١٥ سنة .

وستساعد الآلة ايضا في صناعة السينما . فاذا ما احتاج المخرج لدور يتطلب قوة الشباب ولا يستطيع القيام به سوى ريتشارد بيرتون ، عندئذ يمكن للماكينة ان تظهر صورته في شبابه .

وتقول ناسي ان الماكينة تذهب الى ابد من ذلك : « خلال عشر سنوات سيكونون قادرين على انتاج اشلام بالكمبيوتر بدلا من الممثلين » .

ان ما اصبح ممكنا في مجال الصورة المرئية قد يصح ايضا ممكنا في مجال الصوت ، فصورتك وانت في سن التسعين يجب ان يصاحبها صوت متهدج ليتواءم مع الصورة .

ان الكمبيوتر لم يقرب في تقدمه من لكن ناسي ثابت وبقيت على اتصال بمجتمع الكمبيوتر ، وراحت تراقب التطورات . وفي اواخر السبعينات اخذت تتيقن من ان الآلات أصبحت تقرربها شيئا فشيئا من تحقيق احلامها .

واطلعت على ماكينة العمر اسم « وسيلة وجهاز انتاج صورة وجه الانسان في مختلف الاعمار » .

وتعلمت ناسي ايضا جراحة التجميل ، وقن صناعة أدوات التجميل ، وتعلمت المبادئ الخاصة بالانوار ويجري تزويد ذاكرة الآلة بنسب الارتداءات والتجاعيد وتسقوط الشعر .

وتقول ناسي : « تستطيع هذه الآلة عمل أي شيء ، تستطيع ان تدفعك خمس سنوات الى الامام ، يمكنها ان تدفعك الى سن السبعين . وقد ذهبت الى ابد من ذلك الى سن ١٥٠ سنة .

وتجدر الإشارة الى ان تكاليف ابحاثها قد تكفل بها معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا . وستكون أول آلة للعمر تباع في السوق بثمان باهظة ، ٤٠٠٠٠ جنيه

ملايين السنين امضاها الانسان وفراشه الارض ... كان يتم على الصخور والتراب .. وصار يهدد لكان نومه وربما تطور ووضع جلد حيوان قتله وسلخه تحته وقت النوم لكي يرتاح ... وشعر بالدفع ، وادرك ان النوم ليس عملية هرب من التعب او من العمل بل لتحديد نشاطه ... ومع الزمن صار الانسان يعرف ان مكان نومه يتطلب المزيد من الاهتمام ... وصارت الفراش تتغير وتتبدل في شكلها وصناعتها .. والسرير تتغير شكلا ...

اما اليوم فقد عمد خبراء علم النفس الى وضع تصاميم جديدة لشكل السرير الخارجي ، معتدين في ذلك على نظرية تقول ان الانسان يريد ان يجد في سريره ما يشبعه في نهاره ... انه يفقد الراحة لانه يعمل ويتعب .. حسنا فهنا الفراش الوثير .. ولكنه في راحة العمل يفقد الحلم .. يفقد القدرة ان يحلم وان ينام ما يتنى ... كم واحدا يتنى لو ركب دبابة مثلا او مركبة فضائية ... وكما عمد الأشخاص الذين يتنى واحدهم الا يفارق سيارته ... او يتخفى ان يظل يتراجع فوق مقعد ...

مثل هذه الاحلام - يقول علماء النفس - يجب ان تجد طريقها الى عقل الانسان الباطن وقد تحققت فعلا عن ان الحياة المصرية تهيئ الى التجديد ... والخبراء ينصحون المرأة العاقلة ان تعتمد دوما على تغيير موضع الاثاث وشكل البيت من الداخل ... ومن هذا المنطلق العلمي والنفسي ... ظهرت الى الوجود ، في ألمانيا مؤخرا نماذج جديدة لاسرة النوم . وهي كما تظهر في الصور ... منتقاة لتتألف من مختلف الفسيفسائات وليس فقط الاذواق ... وضعت احدي المؤسسات التي انتجت هذه الاسرة الى تكليف طبيب نفسي وبحث معروف لكي يقدم المشورة لمن يريد شراء كي يختار ما يناسب نفسيته ومزاجه ... ولما ان تصورا ان يذهب واحدا لكي يشترى سريرا فيستشير خبير بعلم النفس اي نموذج يختار

## ان اصابك وجع في قفا الراس والعنق

## فاذهب الى طبيب الاسنان وليست الى ...

كثيرا ما نسمع عن وجع في قفا الراس والعنق

اضطرابات نفسية او عاطفية او ذهنية ... اسباب صرير الاسنان النفسية وليست عضوية الا في القليل النادر ... ولهذا فعليا ان نبحث عن الاسباب ... ولقد تبين بصورة قاطعة ايضا ان أي تلف او تسوس يمكن ان يؤدي الى التهابات ، يلعب دورا في هذه القاحلة لان تأثير ذلك يكون في الباطن ولا يدركه المرء المصاب مباشرة .

كافة الفحوصات الطبية التي اجريت للذين يصرون باستانهم بينت انهم - ولو على درجات متفاوتة - يعانون من اضطرابات عاطفية او نفسية او ذهنية ... ربما شعور الواحد منهم انه مظلوم او انه مقهور او فاشل في المدرسة مثلا او في علاقته مع الآخرين او في عمله ... اذن ، من الناحية النفسية فان شعور المرء يدفعه الى الصك باستانه الامر الذي يتوقع يحدث خلطة او اضطرابا في عملية ميكانيكية حركة الفكين التي تكون متساوية ومتعادلة ومثل هذا الضغط على جانب دون اخر من الفكين يولد ذلك الوجع في قفا الراس وفي العنق وربما ان اشتد قافي اعلى الكتفين .

ايروفسور كريفت يقول ان كل شخص يكز باستانه ، في الليل او النهار ، هو شخص يعاني من

الاعتكاب النفسي الشديد ... وهذا يسلط الضوء على ناحية مهمة في هذا الموضوع . ولقد نشرت المجلات الألمانية الطبية تقول انه يجب معالجة حالة صرير الاسنان ، ان تمت في البقطة او وقت النوم - بوسائل علم النفس الحديث ... تعود الى موضوع الوجع في قفا الراس ، يقول البروفسور كريفت ان جهاز تحريك الفك في عملية المضغ يصاب بخلل ان اضطرت العملية ... واضطراب عملية المضغ يحدث حتما حين يفقد المرء سنا او اكثر ، وربما يحدث ايضا ان اصيب بالتهاب او وجع في الاسنان ... الواحد مثلا لا يلاحظ الفرق كثيرا ولكن لو تنهنا الى هذه النقطة فستجد اشياء كثيرة لم تكن توليها عنايتنا ... فحين يشكو احدا من وجع في اسنانه ، يحدث ضغط كبير وقت المضغ في الناحية الاخرى من الفك ، في الناحية المقابلة للوجع او للسن المتهبة ... ومثل هذا الضغط غير المتوقع يحدث خلطة او اضطرابا في عملية ميكانيكية حركة الفكين التي تكون متساوية ومتعادلة ومثل هذا الضغط على جانب دون اخر من الفكين يولد ذلك الوجع في قفا الراس وفي العنق وربما ان اشتد قافي اعلى الكتفين .

ايروفسور كريفت يقول ان كل شخص يكز باستانه ، في الليل او النهار ، هو شخص يعاني من

بوجع في قفا راسه او ربما في اعلى الكتفين ، يندب حظه لان الارهاق السبب ... وان ازداد سر ، راح يبحث عن ك وان لم يحصل على مواجهة احتماليين ، اما وجع او يتقل من طبيب

ية الاخيرة والتنازع لتوصل اليها كشفت ه الظاهرة ، فبا عزيزي ان احسنت بوجع مثل ان عليك ان تذهب الى ان ...

ذا ليس للإشارة او ل حقيقة علمية على فأت الجديدة والتجارب حقيقتها في اكثر من مختبر في ألمانيا ... وكان اخر ات في المختبرات الطبية مع موبينج في ألمانيا .

فر من اسنانه فمليك سرعة وان كنت قد اكثر فعليك بمراجعة ان لكي تشفي من الوجع س وفي الرقبة او اعلى .

وقد تهز رأسك علاقة وجع الراس ا علاقة الاسنان بوجع في ن ؟ مثل هذا السؤال كان يرون ولا يزالون حتى انهم لم يطلعوا على اسنات التي تمت

فسور اوالد كريفت ، ان اها وتتاولت عدة الاف س ، بيت له بما لا يقبل لاشخاص الذين يمكنهم يكزون عليها اقليا او م في الغالب اشخاص اضطرابات عاطفية او يعانون ايضا من توتر لق وربما يعانون ايضا من





















## فتجان قهوة

### اشياء صغيرة

● تقرا «المتشائل» لامل حبيبي، في الارض المحتلة، فاسرك وهو في اسره! للمرة الثانية قرأت هذا العمل الادبي القصصي التشبيهي الفريد، وشعرت بان علي قراءة (المتشائل) للمرة الثالثة او الرابعة.

لماذا؟ ان كنت قصاصا، شعرت بنقص فني عندك مهما كنت بارعا. وان كنت شاعرا احسنت ان امل حبيبي اشعر منك لانه اصدق رقم انه لم يتعامل مع القوافي والاوزان. وان كنت ساخرا ادهشك ان تثر على ما هو اعرق في هذا الفن الصعب. وان كنت مؤرخ مرحلة التشرد والتزوح الفلسطيني، ثم المباشرة ومقاومة الاحتلال الصهيوني، كسرت قلمك واعتبرت طريقة تاريخ امل حبيبي بكلمات لها اظافر واتياب، هي الطريقة الحقيقية الصادقة في رواية الاحداث وتشرح الحقائق والناس دون زخرف ولا اصباح.

واذا لم تكن قد قرأت (المتشائل) بعد، رغم مضي سنين على صدورها، فكذلك لم تقرا كتابا بعد...

\*\*\*

● مقولة او فكرة (كل مواطن خفي)، حيدا لو تعالينا في هذه الايام، غفوة (كل مواطن نائب) حتى ولو لم يكن عضوا في البرلمان، او كان مبرحا وفشل. ولكن هل يجده فشله، ويعتبه من ان يتعاون في اداء الخدمة العامة والواجب الوطني، في حدود قدراته ومجالات عمله ونشاطاته المختلفة؟ وهل يتوقف الانسان عن ان يؤدي هذا الواجب، الا اذا صار نائبا؟ ان الخدمة العامة ليست حكرا لاحد! ولا وفقا على فرد دون آخر! وباستطاعة كل مواطن خفي، ان يكون ايضا نائبا خارج البرلمان، اذا لم يقدر له ان يكون عضوا داخله.

ان باب الخدمة العامة مفتوح على مصراعيه امام الجميع... فليقتضوا بالدخول!...

\*\*\*

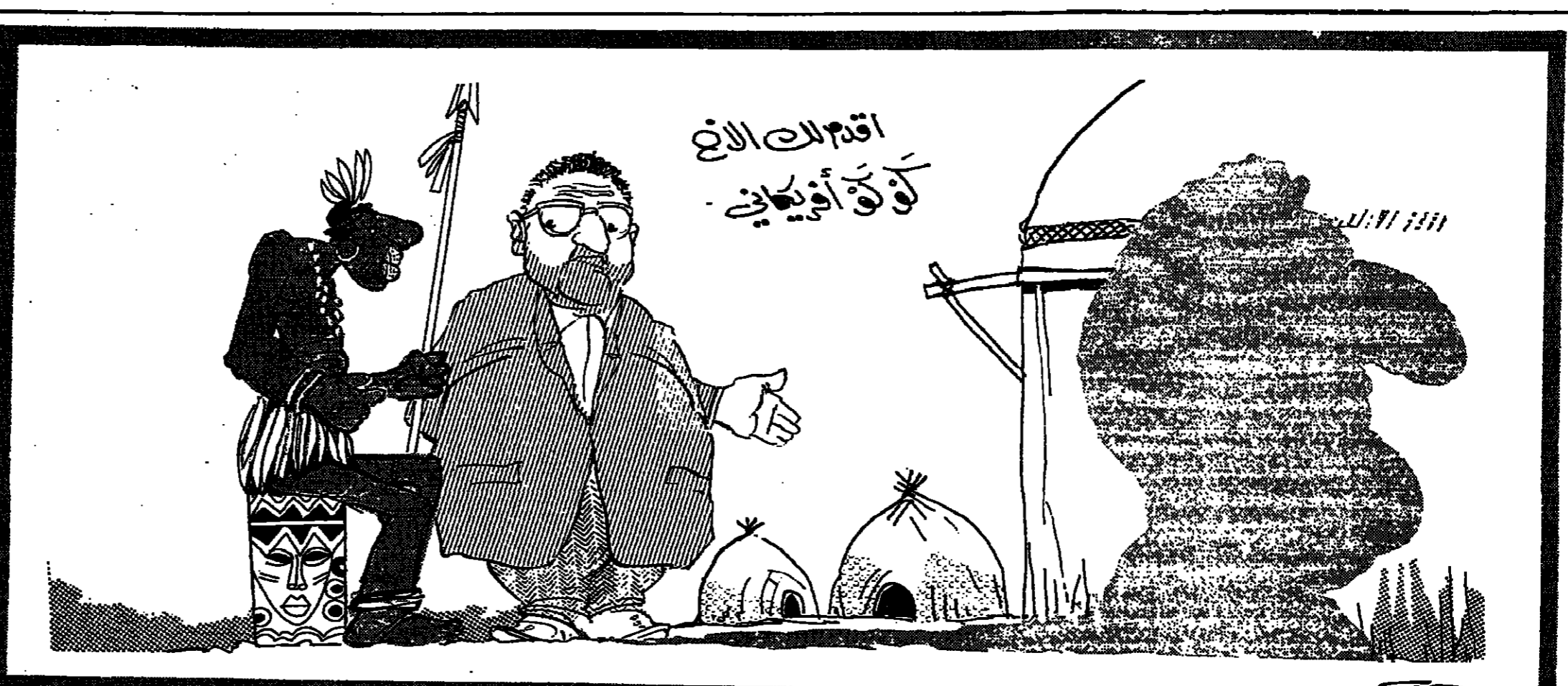
● سيارة فارهة موديل اخر طيبة، سدت الطريق على سيارتي الواقعة في مكانها المسجوع، امام احد المحال التجارية في السالمة. وظللت ساعة اتقلب على جبر واحتملت ذلك بسبب البرد شديد. لكنني خرجت عن طوري بعد ذلك، ووقت الانسان ليس ملكا له دائما. واخيرا جادت صاحبة السيارة الفارهة تتهدى كالطوروس.

ترسم انشامة بلاستيكية على ثغرها وتتر الطب على نحرها وتحمل مشترياتها بيد وسلسلة المفاتيح الذهبية بايد الاخرى وتبني ان تدلف الى المقعد الوثير وتحرك الجوتور قلت لها - يا دمام ايجوز هذا في عرك؟ حتى مديش كلمة اعتذار؟ وقالت وسط بر تجهر حولنا من المارة (مش فاهمة شيء).

قلت - ماذا تسمين فعلتك هذه؟ تسدين علي الطريق ساعة ورد الساعة؟ ها انا افهمك بالعربي الفصح، قالت هي - لا اعرف ماذا اسميه. انت سبيه ما تشاء. هل ترد ان تقول (زوق يوق)؟

قلت - اجل - وايد ان اضيف لك ولكل الذين يشاقون غيري بعد الطرق عليهم (الدوق شيء ليس في الكتب... كما انه لا ياب في الاسواق ومحلات النوقوتيه يا دمام). وردت هي ثم عابته (مجرسي يا اونكل...) ولم تعقل وقاحتها، وانما اغاظني منها انها كانت في عمر جدتي!

● اخر رشفة: (اما من ابتسمه ما، بجود علينا بها الاخ بعد او قاري نشرة الاحوال الجوية التلفزيونية، تيدد جهامة اطيبة وسوء الاحوال الطقسية...؟) حاربوا العيوس في التلفزيون، كما تحاربون التدخين... عبدالله الشيم



الكويتية يعقد مشابه للصحفيين الماملين في الصحافة الكويتية، ويخاصة بعد ان اعلن معهد الصحافة الدولي ان الصحافة اخطر مهنة في العالم!!



● بدأت يوم السبت الماضي، في بيروت، الدورة الفكرية التي يعقدها مركز دراسات الوحدة العربية حول «القيمة العربية والاسلام». تستمر الدورة اربعة ايام، ويشارك فيها مفكرون وباحثون عرب ثلاثة عشر يحاضرون في ثلاث محاور، هي: الخلفية التاريخية، النهوض القومي العربي الحديث ولاقته بالاسلام، ومستقبل القومية العربية والاسلام. من الباحثين المشاركين في الدورة: د. احسان عباس، د. محمد خلف الله، د. د. عبد العزيز السدوي، د. د. محمد عازرة، د. احمد كمال ابو المجد، د. انور عبد الملك، د. احمد مدقي الدجاني.

● الاتحاد الوطني لطلبة الكويت، بالتعاون مع الجمعيات العلمية في الجامعة، فتح باب التسجيل امام الطلبة الراغبين في اداء العمرة. رحلة العمرة ستكون بالطائرة، وتبلغ قيمة الاشتراك فيها 80 ديناراً. نقابة المحررين اللبنانية، وقعت عقد تأمين جماعي لاعمالها الغسائلة يشتمل حياتهم في حالات الوفاة والحوادث والتعطيل الكلي او الجزئي. ونص العقد على مواد تفصيلية حددت الحالات والتعويضات المترتبة لها. علما ان العقد يغطي فترة الحرب ايضا. ما رأي جمعية الصحفيين

## ١٠٥ بعثات دبلوماسية وقنصلية في الكويت

على ثلاثين عاما، وكانت الكويت قد بدأت في تبادل التمثيل الدبلوماسي مع جميع الاقطار في عام 1971.

توازي سفارات العديد من الدول الكبرى في الدول الشقيقة والصديقة، التي تبادلت التمثيل الدبلوماسي معها ما يربو في الوقت الذي تشهد فيه البلاد توسعا في مختلف المجالات تزداد سفارات الدول الشقيقة والصديقة في الكويت لتصبح 105 بعثات دبلوماسية وقنصلية وهيئات ومؤسسات دولية. فقد بلغ عدد السفارات الشقيقة والكويتية حسب اخر احصائية اعدها وزارة الخارجية 19 سفارة عربية و44 سفارة اجنبية، كما ان هناك 26 سفيرا ودبلوماسيا محالا من الخارج الى الكويت وسبعة مكاتب لمنظمات دولية وتبع قنصليات. اما البعثات الكويتية بالدول العربية فقد بلغ عددها 19 وتوجد قنصليات كويتيتان في دولتين شقيقتين كما ان هناك عشرين سفارة وشعاني قنصليات واثنين من المكاتب الدائمية في الدول الاجنبية فضلا عن وجود 12 بعثة كويتية مقيمة محالة على 21 دولة. والجدير بالذكر ان هذه البعثات

احدى مذيعات التلفزيون، اجرت معها احدي الزميلات مقابلة صحفية، وكان من بين الاسئلة سؤال عن سبب تركها العمل الصحفي الذي استغرق منها - ماشاء الله - اسبوعا فقط لا غير، فقررت بحفظها الله رائدة من رائدات الصحافة والادب، كما لو كانت امينة السيد او بنت الشاذلي، قررت انها هربت من ذلك الجو الصحفي لانه خائف ومشحون بالمشاكل والقلق والتأخر بين العاملين في هذه المهنة! ومهما حق مذيعة المبررة «الابتدئة» خالجهو التلفزيوني اكثر هدموا وانسجاما على ما يبدو، لظهور عبقريتها الذلقة التي حوت الصحافة منها! وما ايتها القروى كم انت معذور! سيزار

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# بَيْتُ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي ش.م.ب

## إِعْلَان

يَسُرُّ مَجْلِسُ إِدَارَةِ بَيْتِ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي (ش.م.ب) أَنْ يَعْلَنَ لِلسَّادَةِ الْمَسَاهِلِينَ الْكُرَامِ أَنَّهُ فِي الْاجْتِمَاعِ الَّذِي عَقَدَهُ يَوْمَ السَّبْتِ ٢٧ صَفَر ١٤٠١ هـ الْمَوْافِقَ ٣ يَنَايِر ١٩٨١ م قَرَّرَ أَنْ يُوصِيَ لِلْجَمْعِيَّةِ الْعُمُومِيَّةِ الْعَادِيَّةِ بِالْمَوْافَقَةِ عَلَى تَوْزِيْعِ أَرْبَاحٍ بِنِسْبَةِ ١١ ٪ عَنْ السَّكَنِتِ الْمَالِيَّةِ الْمُنْتَهِيَّةِ فِي (٣١ / ١٢ / ١٩٨٠) لِلْمَسَاهِلِينَ الْمَسْجَلِينَ فِي سَجَلَاتِ بَيْتِ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي فِي هَذَا التَّارِيخِ .

- ١- حسابات الودائع الاستثمارية المطلقة المستقرة ١٠ ٪
- ٢- حسابات الودائع الاستثمارية المطلقة لسنة ٩ ٪
- ٣- حسابات التوفير الاستثمارية المطلقة ٦ ٪

والله ولي التوفيق

مجلس الإدارة

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# بَيْتُ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي ش.م.ب

## إِعْلَان

يَسُرُّ مَجْلِسُ إِدَارَةِ بَيْتِ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي (ش.م.ب) أَنْ يَعْلَنَ لِلسَّادَةِ الْمَسَاهِلِينَ الْكُرَامِ أَنَّهُ فِي الْاجْتِمَاعِ الَّذِي عَقَدَهُ يَوْمَ السَّبْتِ ٢٧ صَفَر ١٤٠١ هـ الْمَوْافِقَ ٣ يَنَايِر ١٩٨١ م قَرَّرَ أَنْ يُوصِيَ لِلْجَمْعِيَّةِ الْعُمُومِيَّةِ الْعَادِيَّةِ بِالْمَوْافَقَةِ عَلَى تَوْزِيْعِ أَرْبَاحٍ بِنِسْبَةِ ١١ ٪ عَنْ السَّكَنِتِ الْمَالِيَّةِ الْمُنْتَهِيَّةِ فِي (٣١ / ١٢ / ١٩٨٠) لِلْمَسَاهِلِينَ الْمَسْجَلِينَ فِي سَجَلَاتِ بَيْتِ التَّمْوِيلِ الْكُؤَيْتِي فِي هَذَا التَّارِيخِ .

على أَنْ يَجْرِي تَنْفِيْذُ التَّوْصِيَةِ الْمَذْكُورَةِ بَعْدَ مَوْافَقَةِ الْجِهَاتِ الْمُخْتَصَّةِ .

والله ولي التوفيق

مجلس الإدارة